

GABRIEL ZURBRIGGEN

JAHRGANG 1976

Spielalter: 30 - 38
Größe: 175 cm
Haare: braun
Augen: grün
Figur: sportlich
Herkunft: mitteleuropäischer Raum

NATIONALITÄT

Schweizer

SPRACHEN

Hochdeutsch (akzentfrei), Englisch (fließend),
Französisch (fließend), Spanisch (fließend),
Italienisch (fließend)
Heimatsdialekt: Walliser Deutsch
Andere Dialekte: Züriderdeutsch, Bernerdeutsch, Bayerisch

SPORTARTEN

Skifahren (Profi), Klettern, Akrobatik, Reiten, Tennis, Taiji

INSTRUMENTE

Maultrommel, Saxophon

STIMMLAGE

Tenor

GESANG

Chanson, Jodeln

TANZ

Butoh, Standardtänze

FÜHRERSCHEIN

Klasse 3

WOHNORT

Berlin, Saas-Fee

WOHNMÖGLICHKEITEN

Hamburg, Köln, München, Zürich, Bern, Wien, Athen

AUSBILDUNG

2012 –2013 Training bei Sigrid Andersson in Berlin

2011 Meisner Training bei Mike Bernardin in Berlin

2004-2005 Lehrgang am "Camera Actor's
Studio" vom iSFF bei Klaus Emmerich in Berlin

1999-2003 Studium an der Universität für
Musik und darstellende Kunst Graz, Mag. art.

AUSZEICHNUNGEN

Max-Reinhardt-Ensemblepreis und Publikumspreis
beim Treffen der Schauspielschulen 2002

KONTAKT

gabriel.zurbruggen@gmail.com
www.gabrielzurbruggen.com



FILM (Auswahl)

2012 Kurzfilm "Das schwatzende Herz"
nach E.A Poe, HR, Regie: Christian Möller, HFF
2012 Kurzfilm "Unter uns das Blau", HR
Regie: Paul Spengemann, Zwofilm, Komplizemfilm
2011 Kurzfilm "F.R.I.E.N.D.", HR
Regie: Sebastian Sommerschuh
2011 Kurzfilme "Hush Hush", HR
Regie: Derfoufi Hayat
2011 Kurzfilm "Die Schlange, die sich selber frisst", HR
Regie: Tim Ellrich
2010 Kurzfilm "Tiefseewalzer", HR
Regie: Thomasz Lotz
2010 Kurzfilm "Keine Gnade", HR
Regie: Gesine Beyer
2009 Kinofilm "Illuminati" (Synchronisation)
Regie d. Synchr: Axel Malzacher
2007 Kinofilm "Märzmelodie"
Regie: Martin Walz

THEATER

2013 Stückvertrag am Theaterdiscounter Berlin
2013 Stückvertrag am Schlosstheater Celle
2012 Stückvertrag mit Theater Ariane, Winterthur
2007-2006 Stückverträge am Jungen Ensemble in
Stuttgart und am Kammertheater Karlsruhe
2004-2003 Protagonist am Nordharzer
Städtebundtheater Quedlinburg/Halberstadt

SONSTIGES

2012-2008 Butohtanz Soli
"Seelentau" & "Du bist mein All-Tag"
Konzept & Tanz: Gabriel Zurbruggen
In Deutschland, Schweiz und Island